



REPORTÁŽ

S REBELY NA STŘEŠE V TRIPOLISU

FOTOGRAF REFLEXU **JAN ŠIBÍK** DOPROVÁZEL LIBYJSKÉ
POVSTALCE NA MÍSTECH, KDE SE MĚNILA HISTORIE

TEXT A FOTO JAN ŠIBÍK

JE PĚT HODIN RÁNO

„Na střeše této školy v libyjském hlavním městě Tripolisu jsem spal společně s rebely, kteří bojovali proti vojákům Mu'ammara Kaddáfího.“



HISTORICKÝ OKAMŽIK

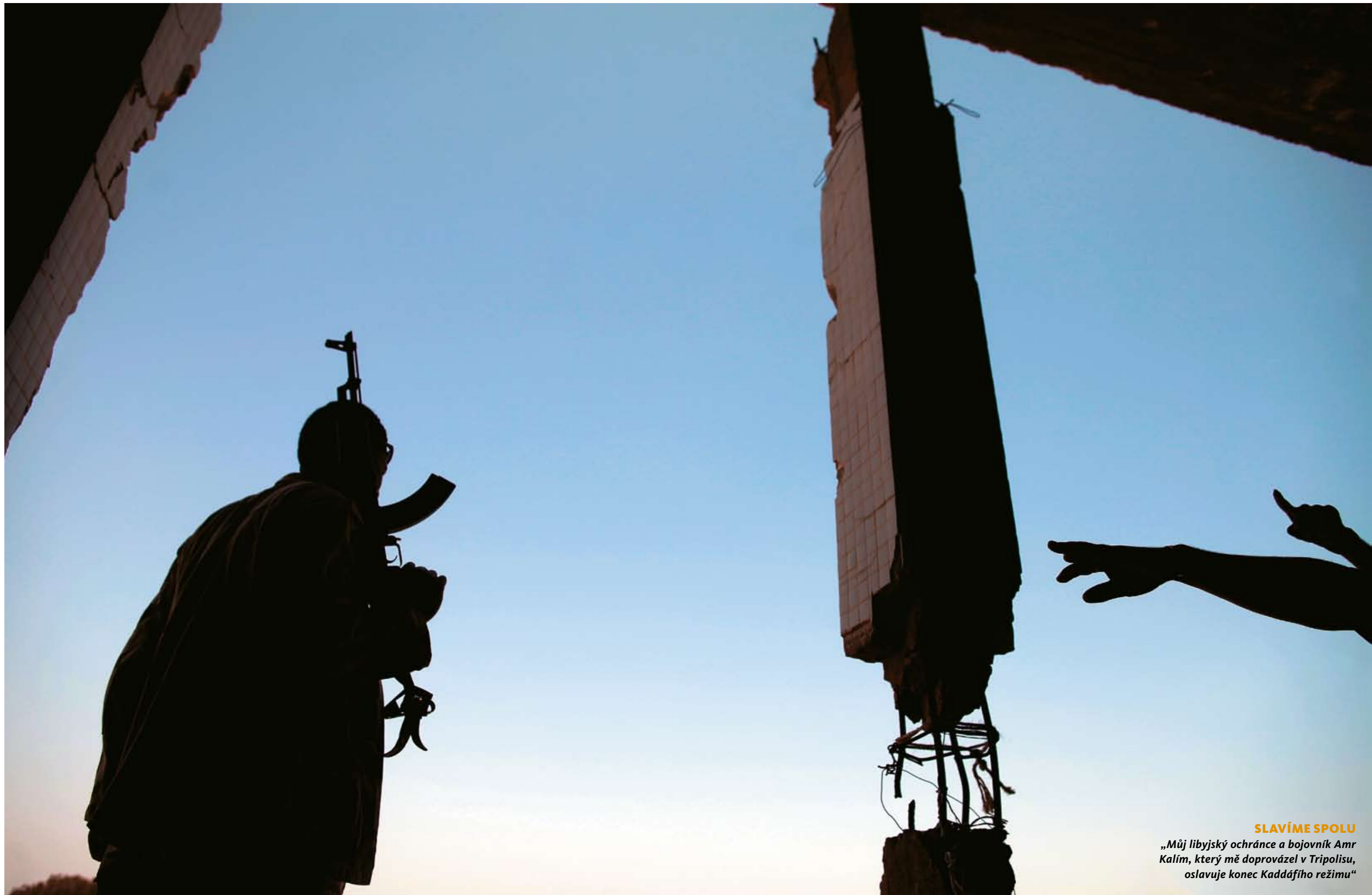
„Zde jsem zachytil okamžik, jenž vejde do dějin. V Kaddáfího rozsáhlé baště Báb al-Azízija (v překladu Nádherná brána, rebelové ji dobyli 23. srpna) povstalci právě demontují hlavní symbol odporu proti diktátorovi: čtyřmetrovou kovovou sochu, na níž pěst mačká americkou stíhačku.“



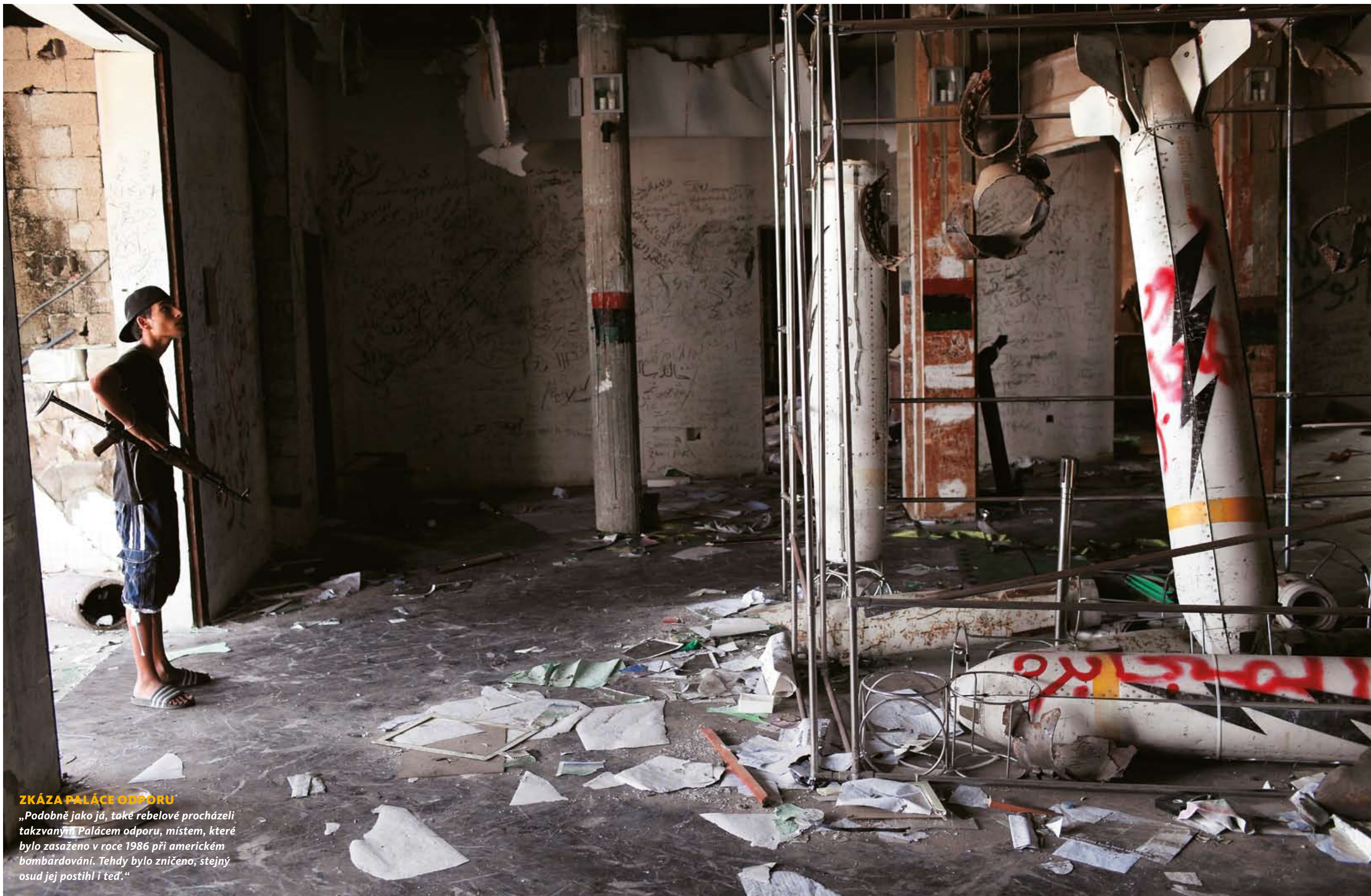


UŽ BUDE KONEC?

„Viděl jsem v Libyi několik tváří války.
Na některých místech Tripolisu zavládl
napjatý klid, jinde se ale ještě bojovalo.“



SLAVÍME SPOLU
„Můj libyjský ochránce a bojovník Amr Kalím, který mě doprovázel v Tripolisu, oslavuje konec Kaddáfího režimu“ →



ZKÁZA PALÁCE ODPORU

„Podobně jako já, také rebelové procházeli takzvaným Palácem odporu, místem, které bylo zasaženo v roce 1986 při americkém bombardování. Tehdy bylo zničeno, stejný osud jej postihl i teď.“